

## 1. Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigt sind Amateurpianisten/innen nachfolgender Altersstufen:

## 2. Altersstufen

Altersstufe Ia	bis einschl. 5 Jahre
Altersstufe Ib	bis einschl. 7 Jahre
Altersstufe II	8 bis einschl. 9 Jahre
Altersstufe III	10 bis einschl. 11 Jahre
Altersstufe IV	12 bis einschl. 13 Jahre
Altersstufe V	14 bis einschl. 15 Jahre
Altersstufe VI	16 bis einschl. 17 Jahre
Altersstufe VII	18 und ohne Alterslimit

Es gilt das Alter am 1. Wettbewerbstag

07. Mai 2022

## 3. Anmeldung

Die schriftliche Anmeldung zum **22. Badener Klavieretüdenwettbewerb** ist **bis zum 04. April 2022** an folgende Adresse zu richten:

### 22. Badener Klavieretüdenwettbewerb

Gabriele König  
Johann-Sebastian-Bach-Str. 22a  
78112 St. Georgen

Die Teilnahmebestätigung am Wettbewerb wird online unter **www.koenig-klavier.info** gegeben.

**Mit der Anmeldung erkennt jeder Teilnehmer die Teilnahmebedingungen des Wettbewerbs an.**

Die Teilnehmergebühr beträgt:

€ 20.- für die Altersstufen I - VI

€ 25.- für die Altersstufe VII

Die Teilnahmegebühr kann

- bei der Anmeldung bar bezahlt
- per Post der Anmeldung beigelegt
- auf folgendes Konto überwiesen werden:

Gabriele König,  
IBAN: DE66 6945 0065 0009 3389 57  
SWIFT-BIC: SOLADES1VSS

Der Anmeldung ist in diesem Fall der Beleg über die erfolgte Zahlung beizulegen.

**EINSCHREIBEN WERDEN NUR PER EINWURF AKZEPTIERT.**

## 4. Wettbewerbsprogramm

Innerhalb einer Vorspielzeit:  
**2 Etüden nach Wahl** des Teilnehmers.  
**Auswendigspiel** wird gefordert.

## 5. Das Auswahlvorspiel

findet am 07. – 08. Mai 2022 im  
Kammermusiksaal der Jugendmusikschule  
St. Georgen, Bahnhofstr. 27, 78112 St. Georgen  
statt.

## 6. Kleiderordnung

Die Teilnehmer/innen am Wettbewerb werden gebeten, in für ein klassisches Konzert angemessener Bekleidung aufzutreten (schwarz, schwarzweiss o.ä.). Jeans und Turnschuhe sind generell ausgeschlossen.

## 7. Preise und Auszeichnungen

Jeder Teilnehmer erhält eine **Urkunde**, in der der zuerkannte Preis bestätigt wird. Der/die Teilnehmer/in mit der höchsten Punktzahl erhält den Titel GRAND PRIX.

## 8. Grand Prix

1999	Markus Roser, St. Georgen
2001	Johannes Rauser, Deißlingen
2002	Manuel Keßler, Lauffen
2003	Annemarie König, St. Georgen
2004	Olga Rau, Trossingen
2005	Julia Obergfell, St. Georgen
2006	Sandro Dalfovo, Niedereschach
2007	Tatjana Jazik, VS-Villingen
2008	Angelina Haas, St. Georgen
2009	ex aequo: Roland Lutz, Pforzheim Jessica Riemer, Heidelberg
2010	Thekla Fischer, St. Georgen
2011	Thomas Duttenhöfner, St. Georgen
2012	Daniel Gläsel, Karlsruhe
2013	Darja Ostroverh, Rastatt
2014	ex aequo: Raffael Felde, VS-Mönchweiler Sora Dietzinger, Mannheim
2015	Yeol-Mae Park, Trossingen – Südkorea
2016	Yi-Yu Chen, Heidelberg – Taiwan
2017	Sujin Lee, Südkorea
2018	ex aequo: Amy Reiss, Oftersheim und Dennis Kozarov, Baden-Baden Grand Prix Junior: Auguste Pauliute, Litauen
2019	Marwin Müller, Aldingen
2021	Sebastian Rauch, Bad Boll

## 9. Bewertungsrichtlinien

Die Vorträge werden nach einem Punkte-System bewertet. Das Urteil der Jury ist endgültig und unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## 10. Verhinderungsfall

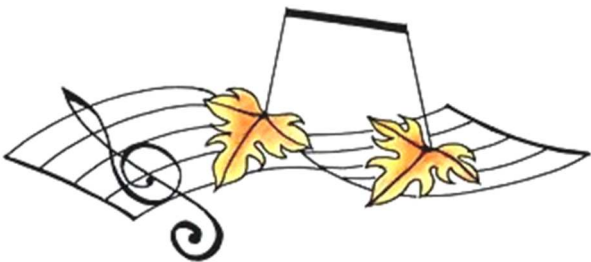
Im Verhinderungsfall kann die Teilnahmegebühr bzw. ein Sachpreis auf keinen Fall zurückerstattet werden.

## 11. Information

**www.koenig-klavier.info**

**Gabriele\_Koenig@gmx.de**

Tel. 07724-82239 - Mobil: 0162 - 6 11 40 13



## 22. Badener Klavieretüdenwettbewerb

07. – 08.05.2022

St. Georgen im Schwarzwald

Ausschreibung

**Anmeldebogen – Bitte nur DRUCKBUCHSTABEN! Alle Felder deutlich und vollständig ausfüllen!**

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Weiblich

Männlich

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Bundesland: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Altersstufe: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Beruf (bei Erwachsenen): \_\_\_\_\_

Dauer des Programms: \_\_\_\_\_

### PROGRAMM

Komponist \_\_\_\_\_

Etüde: Tonart / Opus / Nr. \_\_\_\_\_

Komponist \_\_\_\_\_

Etüde: Tonart / Opus / Nr. \_\_\_\_\_

Die Wettbewerbsbedingungen werden von uns anerkannt:

Mitglied im Piano-Podium e.V.

Unterschrift  
(Bewerber) \_\_\_\_\_

Ort / Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift  
(Erziehungsberechtigter) \_\_\_\_\_

Ort / Datum: \_\_\_\_\_

Angemeldet von (Lehrer/in)  
Name / Vorname / Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon / Email / Unterschrift

des Lehrers / der Lehrerin: \_\_\_\_\_  
 Mitglied im Piano-Podium e.V.